

Рузанова Тамара Игоревна

Воспитатель МБДОУ

«Детский сад №8 комбинированного вида «Дюймовочка»

«Опыт использования мнемотехники

**в рамках подготовки воспитанницы подготовительной группы
к конкурсу чтецов и рассказчиков»**

Аннотация: Данная статья посвящена актуальным вопросам речевого развития детей дошкольного возраста. В ней описывается опыт работы с детьми с применением мнемотехники как средства развития связной речи. Показано, что применение данной техники оказывает положительный результат речевого развития посредством применения мнемодорожек и мнемосхем.

Ключевые слова: связная речь дошкольника, мнемотехника, мнемотаблица.

Развитие связной речи и речевых навыков у детей в целом – это основа полноценного и гармоничного развития личности ребенка, так как язык и речь выступают средством проявления таких важных психических процессов, как память, восприятие и эмоции.

В соответствии с Федеральным образовательным стандартом Дошкольного образования (ФОП ДО) понятие «Развитие связной речи» старших дошкольников включает в себя обучение детей самостоятельно пересказывать содержание рассказа или повествования, а также использование при пересказе выразительных средств, характерных для произведения. А именно «...совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. ... Формировать умения строить разные типы высказывания ... , соблюдая их структуру ...»[1].

Работая со старшими дошкольниками мы столкнулись с трудностями запоминания тематических описательных рассказов и последующим

воспроизведением их. В данном случае будет уместно вспомнить слова Резниченко Т.С. о высоком уровне нарушений речевого развития у детей: «В литературе отмечена высокая распространённость нарушений речевого развития - от 15% до 43% , а у детей с минимальной мозговой дисфункцией - до 83 %» [2].

Соответственно актуализировался вопрос о том, как же помочь дошкольнику не только запомнить , но и грамотно, логически правильно пересказать связный текст любого объема и любой тематики. В данном вопросе нам на помощь пришла Мнемотехника.

Мнемотехника - это «искусство запоминания, технология развития памяти. Это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи» [3].

Мнемотехника строится на своих собственных методах, которые базируются на основных приемах, таких как:

1. Построение фразы со смыслом из первых букв слов, составляющих запоминаемую информацию;
2. Подбор рифмы к слову или понятию, которое нужно запомнить;
3. Подбор созвучных слов из родного языка к иностранным словам, которые нужно выучить;
4. Подбор картинок, которые иллюстрируют запоминаемую информацию;
5. Поиск ярких необычных ассоциаций с информацией, которую нужно запомнить и т.д.

Среди этих основных приемов нас заинтересовал «Подбор картинок, которые иллюстрируют запоминаемую информацию». Данный прием можно применить совместно с мнемоквадратами, мнемодорожками, мнемотаблицами. Так, например, в мнемоквадратах при помощи символов

мы изображаем конкретный предмет или действие. При составлении нескольких мнемоквдратов в мнемодорожку мы получаем предложение или словосочетание. Например, предложение «Солнце вышло из-за туч» можно оформить в мнемодорожку, которая показана ниже.

		
Солнце	вышло	из-за туч

Рассказывая о мнемотехнике, не могу не отметить, что на практике данная техника поспособствовала в подготовке нашей воспитанницы к конкурсу рассказчиков. Наша участница рассказывала о картине В.М. Васнецова «Богатыри».

В рамках подготовки к вышеуказанному конкурсу мы составили текст-описание, разделили его на части (абзацы) и далее переформулировали его в мнемотаблицы (1 абзац - 1 таблица). Ниже представлен примерный фрагмент текста, который было необходимо запомнить и рассказать нашей участнице (фото 1 и 2).

«... В центре на черном коне сидит Илья Муромец. Сила, мудрость и упорство чувствуется во всём его образе. С правой руки у него свисает булатная палица, в левой руке - щит и мощное копье. Он одет в железную кольчугу, на голове - шлем. Богатырь всматривается в даль: нет ли где врагов...».

Далее на основе текста мы записали мнемосхему (мнемотаблицу). Примерная мнемотаблица для данного текста представлена ниже.

		
В центре на черном коне сидит Илья Муромец.		



Сила, мудрость и упорство чувствуется во всем его образе.



С правой руки Ильи Муромца свисает булатная палица, а в левой - мощное копьё и щит.



Он одет в кольчугу ,а на голове - шлем.



Богатырь внимательно всматривается вдаль: нет ли где врагов.

Таким образом, благодаря мнемотехнике мы смогли не только упростить процесс запоминания новой информации или нового текста, но и познакомили детей с новыми словами, с их визуальным образом. Например: такие слова, как «кольчуга», «шлем», «булатная палица», «копьё». Также

благодаря данной техники запоминания в рамках подготовки к конкурсу наша воспитанница смогла, глядя на схему, быстро составить предложения и правильно образовать словосочетания. Кроме того хотим отметить, что за всё время подготовки воспитанница не испытывала перенапряжения и с интересом каждый раз «читала» мнемотаблицы.

Такие же занятия с применением мнемотехники были проведены и вне подготовки к конкурсу для всех детей старшей и подготовительных групп. Детям были даны мнемодорожки, мнемотаблицы, дано объяснение, как работать с ними. Первое, на что хотим обратить внимание, каждое занятие у детей проходило с интересом. Также при помощи мнемотаблиц и мнемосхем дети стали лучше составлять рассказы, увереннее пересказывать текст по памяти. Также применение мнемодорожек и мнемотаблиц положительно повлияло и на активизацию словарного запаса у дошкольников. (фото 3 и 4).

Подытоживая все вышесказанное, считаю нужным рекомендовать Мнемотехнику как одну из перспективных методик, способствующих развитию связной речи дошкольников, а также запоминанию литературных произведений любого жанра и любого объема. Предполагаю, что применение мнемодорожек, мнемосхем, мнемотаблиц также поможет педагогу достичь лучших результатов в развитии связной речи детей среднего и старшего дошкольного возраста.

Список литературы :

1. Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 декабря 2022 г. № 71847)// Собрание законодательства РФ. - 25.11.2022 г. № 1028 - п. 20.7

2. Резниченко, Т. С. Обучение чтению как средство коррекции системных нарушений речи у дошкольников: специальность 13.00.03 «коррекционная педагогика (логопедия)»: Автореферат на соискание кандидата педагогических наук / Резниченко, Т. С.; МПГУ. — Москва, 2007. — 21 с.

3. Бутова, Ю. В. Мнемотехника как средство связной речи у детей дошкольного возраста / Ю. В. Бутова. — Текст : непосредственный // Вопросы дошкольной педагогики. — 2020. — № 4 (31). — С. 48-49. — URL: <https://moluch.ru/th/1/archive/160/4971/> (дата обращения: 19.01.2025)



Φοτο Νο1



Φοτο Νο2



Φοτο Νο3



Φοτο Νο4